

Nom du doctorant : Yann Mazimann

Directrice de thèse : Anne Coste
Codirecteur : Stéphane Sadoux

Sujet de thèse :

The Prince's Foundation : Penser, Bâtir et transmettre une vision de l'architecture et de l'urbanisme

La thèse ayant débuté en décembre 2022, la mission correspond à sa phase 1.

Résumé de la thèse

The Prince's Foundation telle que nous la connaissons aujourd'hui a été créée en 2018. Elle est née de la fusion de plusieurs organismes : The Prince's Foundation for Building Community, The Prince's Regeneration Trust, The Great Steward of Scotland's Dumfries House Trust et The Prince's School of Traditional Arts. Parmi ceux-ci, The Prince's Foundation for Building Community a été créée en 1998, lors de la fusion de plusieurs structures : The Prince of Wales's Institute of Architecture (PoWIA), the Urban Villages Forum (UVF, un groupe de sensibilisation promouvant le New Urbanism au Royaume-Uni) et Regeneration through Heritage (RtH, un organisme de bienfaisance visant à former et soutenir les communautés luttant pour la préservation d'édifices industriels).

The Prince's Foundation se présente comme un organisme visant à « proposer des solutions holistiques aux enjeux contemporains » dans le domaine de l'architecture et de l'urbanisme. Différentes actions sont menées pour atteindre cet objectif : la promotion et la défense de la soutenabilité comme pierre angulaire des modes de vie et de la conception architecturale et urbaine ; l'organisation de programmes de formation à destination de divers publics ; la conception, réalisation et régénération architecturale et urbaine. Cette organisation agit donc dans des domaines distincts mais complémentaires, relevant de la réflexion théorique, de la pédagogie et de la pratique.

Se pencher sur The Prince's Foundation comme objet de recherche revient donc à interroger la manière dont une structure œuvre pour construire, diffuser et transmettre une pensée mais également pour l'appliquer au travers de projets architecturaux et urbains.

Contexte institutionnel

Le sujet de cette thèse entre en résonance avec les travaux de la SFR Territoires en réseau, en particulier avec l'axe « Habitabilité et vulnérabilité ». Cette recherche contribue également à l'un des défis de l'IDEX grenoblois « Planète et Société durables ».

Depuis sa création The Prince's Foundation œuvre à la soutenabilité des établissements humains en interrogeant les relations entre Homme et Environnement mais aussi les modes d'organisation sociale. Mêlant à la fois la recherche, l'enseignement et la pratique, The Prince's Foundation réinterroge le traditionnel, dans ses formes sociales et urbaines, comme élément de réponse aux enjeux sociaux et environnementaux, en accordant une importance à la question du bien-être.

Cette recherche doctorale contribue à renforcer les liens avec l'unité de recherche AE&CC et The Prince's Foundation. Les collaborations ont déjà été nombreuses et ont pris diverses formes : publication d'articles scientifiques ou de chapitres d'ouvrages, communications conjointes dans des colloques internationaux, participation à des jurys de thèse, organisation de *summer schools* (le doctorant a déjà ainsi pu participer à l'école 'Health & Urbanism' en octobre 2022, tenue à Londres et Oxford, soutenue par la SFR TeR et organisée avec l'université d'Oxford, l'un des partenaires stratégiques de l'UGA et The Prince's Foundation (<https://sfr-territoires.univ-grenoble-alpes.fr/partnerships/partenariats-universitaires/oxford-university>)). La volonté de favoriser la retombée de la recherche sur l'enseignement a également donné lieu à des actions pédagogiques régulières, notamment traduites par des échanges d'enseignants et plus particulièrement par la participation active de The Prince's Foundation dans les actions internationales portées par le parcours de master Architecture, Environnement & Cultures Constructives de l'ENSAG. Le succès des collaborations initiées en 2016 a donné lieu à la signature d'un *Memorandum of Understanding* entre l'ENSAG et The Prince's Foundation en juin 2019, dans lequel est affirmé le souhait de poursuivre et de renforcer les actions menées entre The Prince's Foundation, l'unité de recherche AE&CC et le parcours de master éponyme. L'action récente (*Health & Urbanism autumn school*) impliquant l'UGA et sa SFR TeR, The Prince's Foundation et l'Université d'Oxford a par ailleurs été soutenue par l'Ambassade de France au Royaume-Uni (<https://uk.ambafrance.org/Summer-school-Health-and-Urbanism-2022>).

Objectifs et résultats attendus

- **Collecte de fonds documentaires** non-numérisés de la bibliothèque de The Prince's Foundation à Londres en vue de leur dépouillement. La bibliothèque contient en effet les archives de The Prince's Foundation et des différents organismes que présidait l'ex-Prince de Galles depuis ses origines (the Prince of Wales's Institute of Architecture, The Prince's Foundation for the Built Environment, et The Prince's Foundation for Building Community), avant qu'elles ne se rassemblent sous le nom de The Prince's Foundation. Dans cette première phase de thèse, il est nécessaire d'avoir accès aux sources primaires que conserve The Prince's Foundation afin d'en comprendre les origines et modalités de constitution. Ces documents sont de diverses natures : documents officiels et publications, rapports internes, discours de l'actuel roi Charles III lorsqu'il était prince de Galles, introductions ou préfaces dont il a été l'auteur pour différents ouvrages, mais aussi archives des projets de The Prince's Foundation et les publications dont elle a fait l'objet.
- Rendez-vous avec Carla Marchesan, archiviste de The Prince's Foundation
- **Visite de l'exposition temporaire *Parts of the Whole: A movement towards harmonious places***, tenue à la Garrison Chapel à Londres et retraçant l'histoire et les actions de The Prince's Foundation au cours des 30 dernières années. De plus, la Garrison Chapel fait partie des chefs-lieux de The Prince's Foundation. Cette exposition temporaire est donc immanquable pour un sujet de thèse prenant The Prince's Foundation comme objet de recherche.

Calendrier prévisionnel

- Mission entre le 30 janvier et le 24 Février 2023, pour une durée de 4 ou 5 jours :
 - la collecte de ressources documentaires
 - numérisation des archives et la visite de l'exposition
- Mars - Avril 2023 :
 - Dépouillement des archives